

الإبداع و الابتكار في منظمات الأعمال

المقدمة

الإبداع هو التفكير خارج المألوف أو الصندوق، ويعرف أيضاً أنه مجموعة من الإجراءات التي بموجبها ينتج فرد أو مجموعة أفكاراً جديدة ومفيدة. وأساس الإبداع عمليتين تظهر من خلال التعاريف السابقة وهما التفكير والإنتاج، بشرط وجود العلم التام بالشئ حيث لا يمكن أن تبذل بشئ ما لا تعلم عنه. للإبداع لدى كل من الأفراد والجماعة ثلاثة عناصر رئيسية هي: المهارات المتعلقة بالقدرات الأساسية، والمهارات المرتبطة بالإبداع وأخيراً وجود أو توفر حافز داخلي.

الأهداف

الالمام بكيفية اتباع أسلوب جديد.
فهم التعقيدات حيث بدلا من تبسيط الأشياء، فكر بطريقة معقدة.
تعلم كيفية عدم إغلاق الباب أمام مزيد من الخيارات، وابتعد عن التسرع في الحكم.
الاطلاع على كيفية استخدام مدخل النسيان، حيث يقتل الإبداع أحيانا بسبب عدم القدرة على النسيان والارتباط بأفكار معينة.
كيفية اتباع مدخل التعلم عن طريق الاكتشاف الإبداعي.

الكفاءات

الابداع
التفكير
الريادة
التغيير
التنظيم

المستهدفون

جميع الموظفين بكافة مواقعهم.

المحتوى

الادارة و الابداع

تعرف الإدارة

علاقة الادارة بالابداع التنظيمي

الابداع التنظيمي

العلاقة بين الإبداع و الابتكار

ما يشكل الإبداع التنظيمي

دوافع الإبداع التنظيمي

أهمية إدارة الإبداع التنظيمي و تبنية

التطور التاريخي للاهتمام الفكري بالابداع

نماذج الإبداع / الابتكار

أنواع الإبداع

المنظور التنظيمي للإبداع و الابتكار في العمل المؤسسي

العوامل أو النشاطات المؤثرة في الإبداع

العوامل المؤثرة في الإبداع الفردي

العوامل المؤثرة في الابداع التنظيمي

استراتيجيات داعمة للإبداع الوظيفي

الاستراتيجيات الداعمة للإبداع التنظيمي

المشاركة / التدريب و التنمية / الثقافة التنظيمية / الاتصال التنظيمي / الحوافز / القيادة / التفويض
فرق العمل / التخصص الوظيفي / الهيكل التنظيمي / تبني نموذج الإدارة بالأهداف / العصف الذهني

التفكير الإبداعي

تعرف التفكير الإبداعي

الإبداع الفكري و التفكير الإبداعي و الفارق بينهما.

العلاقة بين الإبداع و التفكير

ابتداع الأفكار

مصادر الأفكار الإبداعية

أنواع التفكير

أساليب التفكير

أنواع التفكير الإبداعي
الشروط الواجب توفرها لتوليد الافار الإبداعية
خطوات التفكير الإبداعي
تنمية التفكير الإبداعي
الاعتبارات التي يجب مراعتها لقبول الأفكار الإبداعية و تطويرها و تطبيقها
دورة حياة الأفكار الإبداعية

الإبداع التنظيمي و الريادة

الإبداع و الريادة
مفهوم الريادة
مفهوم الريادي
دور الرائد أو الريادي في بيئة الأعمال
المميزات التي يحققها رائد الأعمال أو الريادي
المهارات الواجب توفرها في الرائد أو الريادي
مميزات متبني الريادة
الأعمال الريادية
الريادة الاستراتيجية
التنظيم و الإبداع
مفهوم التنظيم
أنواع التنظيم
التنظيم الرسمي : التنظيم العمودي أو الراسي / التنظيم التنفيذي أو الإستشاري / التنظيم الوظيفي.
التنظيم الغير رسمي : مبادئ رئيسية في التنظيم / العناصر التنظيمية / فوائد التنظيم /

التغيير الإبداعي

- مفهوم التغيير الإبداعي و التغيير الوظيفي.
- العلاقة بين الإبداع و التغيير.
- الأهمية التي يشكلها التغيير الإبداعي.
- المحتويات التي يجب أن يراعيها التغيير لتحقيق الإبداعية.
- خصائص إدارة التغيير .
- العناصر الرئيسية في عملية التغيير.
- أساسيات التغيير التنظيمي.
- الخطوات الرئيسية لإجراء التغيير الإبداعي.
- العوامل الداعمة لإنجاح التغيير.

معهد المورد للتدريب

AL MAWRED TRAINING INSTITUTE