

## الأصول الفنية لصياغة مشروعات القوانين

### لمحة عامة

تعريف المشاركين بالأصول القانونية والفنية لصياغة مشروعات القوانين وضبط النص التشريعي وتزويدهم بالمهارات والقدرات ذات الصلة لضمان وضع قوانين فعالة تحقق الغرض منها .  
إن التشريع هو مجموعة القواعد العامة المتجردة الملزمة والصادرة عن السلطة العامة المختصة في الدولة والتي تبيح أو تحظر أو تعمل على تنظيم حق أو مجموعة من الحقوق، وبعبارة أخرى هو كل القواعد القانونية التي تصدر عن السلطة المختصة في الوثائق المكتوبة، وتندرج أنواع التشريعات في أهميتها وقوتها وحسب الدور الذي تقوم بلعبه في تنظيم الحياة الاجتماعية ومن المظاهر في هذا التدرج هو خضوع البعض منها للبعض الآخر .  
والسلطة المختصة بحسب الأصل بسن التشريع هي المجلس التشريعي، والتشريع قابل للإلغاء أو النسخ بحيث يمكن إزالته والوقف عن العمل به برفع قوته الملزمة بالنسبة للمستقبل ويكون الإلغاء صراحة أو بشكل ضمني .

### الأهداف

#### في نهاية الدورة سيتمكن المشاركون من:

الإلمام الكامل بالقوانين والتشريعات  
القدرة على مراجعة وصياغة التشريعات  
الإلمام الكامل بكافة أفرع القانون من الناحية العملية والعلمية  
القدرة على الممارسة العملية للإجراءات الخاصة بالمنازعات القانونية  
الإلمام الكامل بصياغة العقود وتوثيقها بالشكل القانوني المتكامل  
اكتساب الخبرات الكافية في إعداد اللوائح والتعاميم في الشركات وفي مؤسسات الدولة

### المحاور

تنظيم مشروع القانون  
عنوان مشروع القانون  
مقدمة (تمهيد) مشروع القانون  
قسم التعاريف والأحكام العامة  
المخاطبون الرئيسيون بالقانون  
التنظيم الثلاثي للتنفيذ (الجهة المنفذة، الجهة الرقابية، الجهة المناط بها وضع السياسات)  
الأحكام الفنية (مواد الإصدار)

أصول الصياغة القانونية  
الصياغة القانونية ومبدأ المشروعية  
أهداف الصياغة وأسباب ضعفها  
العناصر الرئيسية التي تتكون منها النصوص القانونية  
المراحل اللازمة إعداد التشريعات  
أصول التفسير وقواعد الرئيسية  
الصياغة القانونية والرقابة الدستورية